

**Приложение 2 к РПД**  
**Б1.В.01.04 Проект по методике**  
**обучения истории**  
**44.03.05 Педагогическое образование**  
**(с двумя профилями подготовки)**  
**Направленность (профили)**  
**История. Дополнительное**  
**образование (историко-культурный**  
**и образовательный туризм)**  
**Форма обучения – очная**  
**Год набора – 2024**

**ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)**

**1. Общие сведения**

1	Кафедра	Истории
2.	Направление подготовки	44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)
3.	Направленность (профили)	История. Дополнительное образование (историко-культурный и образовательный туризм)
4.	Дисциплина (модуль)	Б1.В.01.04 Проект по методике обучения истории
5.	Форма обучения	очная
6.	Год набора	2024

**2. Перечень компетенций**

УК-1. Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач

УК-3. Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде

ПК-4 Способен осуществлять педагогическую поддержку и сопровождение обучающихся в процессе достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемых учебных предметов.

**3. Критерии и показатели оценивания компетенций на различных этапах их формирования**

Этап формирования компетенции (разделы, темы дисциплины)	Формируемая компетенция	Критерии и показатели оценивания компетенций			Формы контроля сформированности компетенций
		Знать:	Уметь:	Владеть:	
Раздел 1,2	УК-1 УК-3 ПК-4	<ul style="list-style-type: none"> <li>– формы, средства и методы проектирования;</li> <li>– особенности педагогического руководства исследова-</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– осу-ществлять организацию проектной деятельности учащихся;</li> <li>– анали-зировать и</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– навы-ками форму-лирования проблем и мо-делирования проблемных ситуаций;</li> <li>– навы-</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1.Аннотация на статью</li> <li>2. Выступление на семинарском/ практическом/ ин-терактивном заня-тии</li> <li>3.Организация</li> </ul>

		<p>тельской и проектной деятельностью;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– методы и средства организации проектной деятельности учащихся;</li> <li>– основные методы организации проектно-исследовательской деятельности учителя истории и обществознания;</li> <li>– приёмы и правила организации инклюзивного образования;</li> <li>– факторы, влияющие на эффективность образовательного процесса</li> </ul>	<p>обобщать фактологический материал и делать выводы о тенденциях и закономерностях развития исторического процесса;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– осуществлять планирование проектной и исследовательской деятельности учащихся;</li> <li>– оформлять результаты методических и учебных исследований и проектов</li> </ul>	<p>ками постановки и формализации цели и задач исследовательского проекта;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– навыками использования интернет-технологий, в том числе с целью реализации инклюзивного образования.</li> </ul>	<p>проектной деятельности: целеполагание в проекте; планирование проекта</p> <p>4. Тест</p> <p>5. Зачет (реализация и защита проекта)</p>
--	--	--	--	---	---

Шкала оценивания в рамках балльно-рейтинговой системы МАУ:  
«неудовлетворительно» – 60 баллов и менее; «удовлетворительно» – 61-80 баллов;  
«хорошо» – 81-90 баллов; «отлично» – 91-100 баллов

#### 4. КРИТЕРИИ И ШКАЛЫ ОЦЕНИВАНИЯ:

##### 1. Критерии оценивания аннотации на статью

критерий	баллы
Соблюдены требования к письменному оформлению аннотации	2
Полное и качественное изложение основных мыслей автора	5
Изложение четко структурировано	3
<b>Итого:</b>	<b>10</b>

##### 2. Критерии оценивания устного выступления на семинарском/ практическом/ интерактивном занятии

Баллы	Характеристики ответа студента
2 балла	<ul style="list-style-type: none"> <li>- уверенно, логично, последовательно и грамотно излагает свои суждения;</li> <li>- опираясь на знания основной и дополнительной литературы, тесно привязывает усвоенные теоретические положения с учебными ситуациями;</li> <li>- умело обосновывает и аргументирует выдвигаемые теоретические положения, иллюстрирует их разнообразными примерами образовательной практики;</li> <li>- делает выводы и обобщения;</li> <li>- свободно владеет понятийным аппаратом</li> </ul>
2 балла	<ul style="list-style-type: none"> <li>- студент грамотно и по существу излагает методическую проблему, опираясь на знания основной литературы;</li> <li>- не допускает существенных неточностей;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- увязывает усвоенные знания с практической деятельностью;</li> <li>- аргументирует теоретические положения, иллюстрирует их единичными примерами образовательной практики;</li> <li>- делает выводы и обобщения;</li> <li>- владеет системой основных понятий</li> </ul>
1 балл	<ul style="list-style-type: none"> <li>- тема раскрыта недостаточно четко и полно, то есть студент, по существу излагает ее, опираясь на знания ограниченного круга литературы;</li> <li>- допускает несущественные ошибки и неточности;</li> <li>- испытывает затруднения в практическом применении знаний;</li> <li>- слабо аргументирует теоретические положения, затрудняется в их соотношении с образовательной практикой;</li> <li>- затрудняется в формулировании выводов и обобщений;</li> <li>- частично владеет системой понятий</li> </ul>
0 баллов	<ul style="list-style-type: none"> <li>- студент не усвоил значительной части методической проблемы;</li> <li>- допускает существенные ошибки и неточности при рассмотрении ее;</li> <li>- испытывает трудности в практическом применении знаний;</li> <li>- не может аргументировать теоретические положения и соотнести их с фактами образовательной практики;</li> <li>- не формулирует выводы и обобщения;</li> <li>- не владеет понятийным аппаратом учебной дисциплины</li> </ul>

### 3. Критерии оценивания постановки цели проекта (максимум 5 баллов):

Дескриптор	Балл
Цель не сформулирована	0
Цель сформулирована, но не обоснована	2
Цель ясно сформулирована и обоснована в общих чертах	3
Цель ясно сформулирована и четко обоснована	5

### 4. Критерии оценивания планирования проекта (максимум 5 баллов):

Дескриптор	Балл
План достижения цели <b>отсутствует</b>	0
Имеющийся план не в полной мере обеспечивает достижение поставленной цели	2
Краткий план состоит из основных этапов проекта	3-4
Развернутый план состоит из основных этапов и всех необходимых шагов по достижению цели	5

### 5. Критерии составления презентации проекта (максимум 20 баллов)

баллы критерии	0-2	3	4	5
<b>Раскрытие темы</b>	Тема в целом не раскрыта, содержание не структурировано. Практически отсутствует методический компонент, сопровождающий текст и иллюстративный ряд.	Тема раскрыта фрагментарно, имеют место нарушения логики предъявления учебного материала. Методический компонент, сопровождающий текст и иллюстративный ряд, представлен частично.	Тема раскрыта логично. Структурные компоненты содержания соответствуют главным вопросам урочной темы, но недостаточно продумано соотношение теоретического и фактического материала. Методический компонент, сопровож-	Тема раскрыта полностью. Соотношение теоретического и фактического материала оптимально. Структура содержания логична, соответствует основным тематическим блокам. Методический компонент, сопровож-

			дающий текст и иллюстративный ряд, имеет репродуктивный характер.	дающий текст и иллюстративный ряд, оригинален, имеет развивающий характер.
<b>Представление</b>	Представляемая информация логически не связана. Не использованы профессиональные термины.	Представляемая информация не систематизирована и/или не последовательна. Использован 1-2 профессиональных термин.	Представляемая информация систематизирована и последовательна. Использовано более 2 профессиональных терминов.	Представляемая информация систематизирована, последовательна и логически связана. Использовано более 5 профессиональных терминов.
<b>Оформление</b>	Не выдержаны общие требования к оформлению электронной презентации (PowerPoint) Больше 4 ошибок в представляемой методической информации.	Требования к оформлению электронной презентации (PowerPoint) выполнены частично. 3-4 ошибки в представляемой методической информации.	Имеют место значительные нарушения требований к оформлению электронной презентации (PowerPoint). Не более 2 ошибок в представляемой методической информации.	Разработка соответствует требованиям к оформлению электронной презентации (PowerPoint). Отсутствуют ошибки в представляемой методической информации.
<b>Ответы на вопросы</b>	Затруднения в ответах на вопросы во время защиты.	Только ответы на элементарные вопросы.	Ответы на вопросы полные и/или частично полные.	Ответы на вопросы полные с приведением примеров и/или пояснений.

## 6. Тест

% правильно выполненных заданий	менее 50	51-60	61-80	81-90	91-100
Количество баллов	0-4	5-6	7-8	9	10

## 7. Критерии оценивания на зачете: реализация и защита проекта (максимум 40 баллов)

### Критерии оценивания реализации проекта (максимум 20 балла):

Дескриптор	Балл
Глубина раскрытия темы проекта	до 5 баллов
Разнообразие источников информации и ресурсов, целесообразность их использования	до 5 баллов
Соответствие выбранных способов работы цели и содержанию проекта	до 5 баллов
Личная заинтересованность автора, творческий подход к работе	до 5 баллов
<b>Итого:</b>	<b>до 20 баллов</b>

### Критерии оценивания защиты проекта (максимум 20 балла):

Дескриптор	Балл
Соответствие требованиям оформления письменной части	до 5 баллов
Качество проведения презентации	до 5 баллов
Компетентность автора при обсуждении проектного продукта	до 5 баллов
Качество проектного продукта	до 5 баллов
<b>Итого:</b>	<b>до 20 баллов</b>

**5. Типовые контрольные задания и методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы**

**1) Тест**

**Раздел 1. Теоретические основы проектной деятельности по методике обучения истории и праву**

**1. Последовательная совокупность учебно-познавательных приемов, которые позволяют решить ту или иную проблему в результате самостоятельных действий учащихся с обязательной презентацией результатов – это:**

- а) метод проектов
- б) учебно-исследовательская деятельность учащихся
- в) проектная деятельность

**2. «Проект» в переводе с латинского означает:**

- а) планирование
- б) «брошенный вперед»
- в) гипотеза

**3. К стратегическим целям организации проектной деятельности школьников не относится:**

- а) формирование творческой активности
- б) развитие самостоятельности
- в) формирование базовых исторических знаний учащихся
- г) формирование мотивации исследовательской деятельности
- д) обучение приемам исследовательской деятельности,
- е) создание условия для самореализации учащегося через выполнение проблемных творческих заданий

**4. Восполните пробелы в принципе «Пять «П» при реализации проекта:**

- а) Проблема
- б) \_\_\_\_\_
- в) Поиск информации
- г) \_\_\_\_\_
- д) Презентация

**5. Способ достижения дидактической цели через детальную разработку проблемы, которая должна завершиться вполне реальным, осязаемым практическим результатом, оформленным тем или иным образом – это:**

- а) учебный проект
- б) реферат
- в) историческая реконструкция

**6. Соотнесите типы учебных проектов с их характеристиками:**

Типы проектов:

Характеристики проектов:

1. Исследовательский

А. Четко обозначенный с самого начала будущий результат проектной деятельности

2. Творческий

Б. Деятельность, направленная на решение творческой проблемы/задачи с заранее не-

### 3. Практико-ориентированный

известным решением.

В. Проект, направленный на работу с информацией о каком-то объекте, явлении; анализ и обобщение собранной информации для широкой аудитории

Г. Проект предполагает четкое планирование конечных результатов и формы их представления, но структура проекта только намечается и развивается далее в ходе работы.

Ответ:

1	2	3

### 7. Пронумеруйте цифрами последовательность этапов планирования проектной деятельности:

- а) планирование формы общественной презентации и экспертизы проекта
- б) подготовка проектного задания: определение и формулировка актуальной проблемы на основе изучения общественного мнения; определение интересов и возможностей команды исполнителей
- в) разработка плана проекта и его реализации: составление плана работы с указанием основных мероприятий и времени их проведения; распределение обязанностей между участниками проекта; определение необходимых ресурсов и источников их получения; разработка системы оценки проекта и способа оформления результатов; подготовка наглядно-графического материала для презентации результатов проекта.

### 8. Соотнесите названия этапов планирования проектной деятельности учащихся с их характеристиками. (ответ оформите в таблице).

Название этапа

Характеристика содержания деятельности

I. Подготовительный

а) Разработка плана проекта и его реализации: составление плана работы с указанием основных мероприятий и времени их проведения; распределение обязанностей между участниками проекта; определение необходимых ресурсов и источников их получения; разработка системы оценки проекта и способа оформления результатов; подготовка наглядно-графического материала для презентации результатов проекта.

II. Технологический

б) Планирование формы общественной презентации и экспертизы проекта

III. Завершающий

в) Подготовка проектного задания: определение и формулировка актуальной проблемы на основе изучения общественного мнения; определение интересов и возможностей команды исполнителей

I	II	III

Ответ:

Ключ к тесту:

Раздел 1.	
1.	В

2.	б
3.	в
4.	б – планирование; г – продукт;
5.	а
6.	1 – б; 2 – г; 3 – а
7.	1 – б; 2 – в; 3 – а;
8.	I – в; II – а; III – б;

## 6. Примерные темы проектов:

### I. Темы исследовательских проектов

1. Эволюция педагогических взглядов на место и роль школьного учебника в процессе обучения истории
2. Эволюция средств обучения истории (XVII – XXI вв.)
3. Методические подходы к изучению «трудных» вопросов истории (тема по выбору)
4. Методические подходы к изучению темы «Познание» по обществознанию
5. Методические подходы к изучению темы «Этика науки» по обществознанию
6. Методические подходы к изучению темы «Финансовая грамотность» по обществознанию
7. Методические подходы к изучению темы «Гражданский процесс» по обществознанию
8. Методические подходы к изучению темы «Уголовный процесс» по обществознанию
9. Методические подходы к изучению темы «Основы конституционного строя» по обществознанию
10. Научно-методическое наследие И.Я. Лернера
11. Научно-методическое наследие А.А. Вагина
12. Научно-методическое наследие Н.Г. Дайри

### II. Направления практико-ориентированных проектов

1. Разработка параграфа к учебному пособию по «Истории Кольского Севера с древнейших времен до начала XXI века»
2. Создание интерактивных карт по учебным темам курсов истории
3. Разработка электронных образовательных ресурсов по учебным темам курсов истории / обществознания
4. Создание мини-хрестоматии по учебным темам курсов истории / обществознания
5. Разработка виртуальной экскурсии по краеведческим маршрутам
6. Создание электронного словаря-справочника «Начинающему учителю истории и обществознания»

### III. Направления творческих проектов

1. Разработка сценария учебно-познавательной игры для учащихся по учебным темам школьных курсов истории / обществознания
2. Историческая реконструкция предметов и объектов прошлого
3. Создание виртуальной портретной галереи «Герои и лидеры» в российской истории
4. Создание виртуальной музейной экспозиции «Мировой зал славы героев»
5. Создание виртуальной выставки выдающихся художественных полотен исторической живописи
6. Мой образ «Учителя Будущего»